Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Projet de classe

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaines : 1,2,3,4 et 5
Activité : Projet de classe
Intitulé : Réaliser un album sur la tenue vestimentaire et l'hygiène
Compétences transversales : Travailler en groupe/Négocier /Prendre l'initiative /Résoudre des problèmes /Prendre la parole/S'exprimer
Objectifs : Réaliser un album sur la tenue vestimentaire et l'hygiène/ Présenter un album sur la tenue vestimentaire et l'hygiène
Support et matériel didactiques : Images – dessins – objets concrets …
Durée et nombre de séances :5 séances de 30 minutes chacune

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Séance 1 : Identification du projet (Travail collectif)	
▪ Oriente les élèves, à travers des questions et à partir des images, à choisir la réalisation d'un album sur la tenue vestimentaire et l'hygiène comme projet. ▪ Montre l'image du garçon, déjà vu à l'oral, et pose les questions suivantes : - Que fait ce garçon ? - De quoi est constitué son corps ? - Est-ce que vous aimez réaliser un album sur la tenue vestimentaire et l'hygiène? ▪ Demande aux élèves de proposer une liste de matériel nécessaire. ▪ Explique le projet : - l'objet du projet: album sur la tenue vestimentaire et l'hygiène ; - le déroulement du projet : séances, activités et modalités de travail ; - les tâches à accomplir : recherche d'images, produits, outils, … ▪ Fait réfléchir les élèves sur les moyens à mettre en œuvre.	▪ Observe les images et répond aux questions. - Il se lave le visage et les mains. - Il est constitué d'une tête, de deux bras… - Oui. ▪ Propose une liste de matériel nécessaire. ▪ Discute et négocie les différentes démarches à suivre pour apporter le matériel. ▪ Réfléchit sur les pistes proposées et les moyens à mettre en œuvre. ▪ Participe à la planification d'actions et à la répartition de tâches.
Séance 2 : Réalisation du projet (Travail collectif/ En ateliers)	
▪ Vérifie le matériel apporté par chaque groupe ▪ Évalue l'état d'avancement du projet. ▪ Oriente les élèves à trouver les solutions adéquates aux problèmes rencontrés. ▪ Fait identifier les difficultés et valorise les réussites. ▪ Incite les élèves à proposer des solutions aux difficultés identifiées. ▪ Amène les élèves à établir le bilan de leurs réalisations, en fonctions des objectifs fixés.	▪ Présente le matériel trouvé et choisit le plus adéquat pour le travail demandé. ▪ Exprime les difficultés rencontrées et les besoins du groupe. ▪ Propose des solutions. ▪ Fait le bilan des activités réalisées.
Séance 3 : Réalisation du projet (suite) (Travail collectif/ En ateliers)	
▪ Anime la séance de la réalisation du projet. ▪ Écoute les propositions des élèves. ▪ Encourage les groupes. ▪ Apporte des aides aux groupes en difficulté.	▪ Discute avec les autres membres du groupe. ▪ Affine, avec son groupe, l'album réalisé. ▪ Accepte les décisions du groupe.
Séance 4 : Réalisation du projet (fin)	
▪ Organise le travail. ▪ Aide les élèves à finaliser et à bien présenter leur projet. ▪ Anime la phase d'entraînement à la présentation du projet.	▪ Discute avec ses camarades. ▪ Exprime son point de vue. ▪ Accepte la décision du groupe. ▪ Participe à la finalisation du projet. ▪ S'entraîne à la présentation du projet.
Séance 5 : Présentation du projet (Travail en groupe)	
-Anime la séance de présentation du projet. -Invite d'autres acteurs à assister à cette activité.	-Présente le projet en collaboration avec ses camarades.

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Comptine/Chant

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaines : 1,2,3,4 et 5
Intitulé : Brosse ! Brosse !
Objectifs d'apprentissage : Comprendre le chant /Bien dire le chant
Support et matériel didactiques : Livret de l'élève, support audio, images, ressources numériques …
Durée et nombre de séances : 150 min (5 séances)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Séances 1 et 2 : Compréhension (Travail collectif)	
1- Observation/Découverte : ▪ Présente l'image illustrant le brossage des dents (livret de l'élève). ▪ Amène les élèves à l'aide de questions, à identifier les éléments et les actions illustrés sur l'image. ▪ Encourage les élèves à émettre des hypothèses sur le contenu du chant. **Première écoute :** ▪ Dit expressivement le chant. ▪ Aide les élèves à valider les hypothèses émises en exploitant les illustrations qui accompagnent le chant «voir le livret de l'élève ». **2- Compréhension :** ▪ Dit le chant lentement (deux fois au moins) et d'une voix audible (livrets fermés). ▪ Demande aux élèves de faire correspondre les vers prononcés aux images qui leur conviennent, après une deuxième diction du chant. **3. Entraînement à la diction :** Fait dire, plusieurs fois, le chant.	▪ Observe l'illustration et formule des hypothèses à l'aide des questions posées : - Il s'agit d'un garçon qui se brosse les dents. - Le chant parle du brossage des dents. ▪ Écoute activement le chant. ▪ Répond aux questions. ▪ Fait correspondre les vers prononcés aux images convenables. ▪ Participe à la diction du chant.
Séances 3 et 4 : Travail collectif/ en groupe/individuel	
4- Apprentissage par audition ▪ Dit le chant d'une manière expressive et audible, tout en accompagnant la diction de gestes et de mimiques convenables. ▪ Dit et fait dire le chant vers après vers. ▪ Fait dire les vers du chant en se servant des illustrations. ▪ Fait dire respectivement les vers du chant en prononçant le premier mot. ▪ Fait dire la comptine en recourant aux jeux de mémorisation en binômes ou en petits groupes. **5 - Récitation et évaluation :** ▪ Demande à l'ensemble de la classe de dire le chant vers après vers. ▪ Fait dire collectivement le chant. ▪ Fait dire individuellement le chant.	▪ Écoute attentivement le chant. ▪ Essaie de dire les mots et les vers. ▪ Mémorise le chant. ▪ Répète les vers avec ses camarades puis individuellement. ▪ Participe aux jeux de mémorisation du chant. ▪ Dit le chant avec ses camarades. ▪ Dit individuellement le chant.
Séance 5 : (Travail individuel)	
6. Évaluation : ▪ Invite les élèves à dire le chant. ▪ Valorise les succès et identifie les difficultés. ▪ Précise les modalités de consolidation et/ou d'enrichissement.	Dit le chant, en respectant le rythme et l'intonation, en articulant correctement et en utilisant les gestes adéquats.
7. Consolidation : Travail collectif/ en petits groupes/ individuel ▪ Pour les élèves en difficulté, procéder à une répétition en chantant avec eux au début. ▪ Pour ceux/celles qui n'ont pas de difficultés, proposer des activités ludiques telles que : - la théâtralisation du chant. /la création d'autres chants.	▪ Écoute, observe et répète. ▪ Entend, répète et imite les gestes. ▪ Participe à la correction et corrige ses erreurs. ▪ Participe à la théâtralisation du chant. ▪ Participe à la création d'autres chants.

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Activités orales

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaines : 1et 2
Objectif : Présenter/Nommer les parties/membres de son corps, les vêtements, les objets et les produits de toilette … /Compter de 20 jusqu'à 30
Support et matériel didactiques : Livret de l'élève, support audio …
Durée et nombre de séances : 180 min (6 séances)

Déroulement des activités

<table>
<tr><th>Les tâches du professeur</th><th>Les tâches de l'apprenant</th></tr>
<tr><td colspan="2">Séances 1, 2, 3 et 4 : Compréhension (Travail collectif)</td></tr>
<tr><td>1-Avant l'écoute :
▪ Fait observer les illustrations (poster / images du livret ...)
▪ Invite les élèves à émettre des hypothèses, à l'aide des questions suivantes :
- Combien de personnages voyez-vous sur les images ?
- Qui sont-ils ? Où sont-ils ? Que veulent-ils faire à votre avis ?
2-Pendant l'écoute :
▪ Fait écouter le dialogue, au moins deux fois :
Contexte :
Dalila et son frère Mohammed demandent à leurs parents de leur acheter des vêtements ...
La maman : Que préfères-tu Dalila, un habit traditionnel ou un habit moderne ?
Dalila : Je veux ce joli caftan.
La maman : D'accord. Et toi, Mohammed ?
Mohammed : Moi, je préfère un costume. Je l'ai vu dans l'autre magasin.
La maman : D'accord !
▪ Pose des questions pour valider les hypothèses
▪ Explique, en situations, les mots difficiles pour faciliter la compréhension globale du dialogue.
▪ Pose des questions de compréhension.
- Où sont les personnages ? Que veulent-ils faire ?</td><td>▪ Observe les illustrations
▪ Écoute attentivement le dialogue.
▪ Émet des hypothèses en s'appuyant sur le poster/ les images et les questions posées :
- Sur l'image, il y a ... personnages.
- Ils sont … Ils sont chez / dans … Ils veulent ...
▪ Écoute le dialogue.
- Répond aux questions posées.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Séances 5 et 6 : Production (Travail individuel)</td></tr>
<tr><td>1-Après l'écoute :
▪ Fait écouter le dialogue pour faire identifier le lexique et les structures véhiculés (habit traditionnel, habit moderne, caftan, costume, ...)
▪ Fait exploiter les images sur le livret (page droite).
▪ Intervient, chaque fois que c'est nécessaire, pour remédier aux difficultés de prononciation.
▪ Invite les élèves à identifier et à utiliser les structures véhiculées dans le dialogue : Je veux ce / cette ... - Je préfère un / une ...
▪ Fait utiliser les actes de parole contenus dans le dialogue dans des situations variées.
▪ Fait trouver d'autres structures servant à présenter / nommer ...
- Voici .... C'est un / une ...
▪ Demande aux élèves de s'exprimer en utilisant les structures trouvées.
2-Réinvestissement :
▪ Propose des situations pour amener les élèves à s'exprimer à propos des vêtements.
▪ Évalue et demande aux élèves de 'auto-évaluer.</td><td>▪ Écoute le dialogue.
▪ Identifie le lexique et les actes de structures permettant d'informer et de s'informer.
▪ Utilise les structures utilisées dans le dialogue dans des situations simulées.
▪ S'exprime, en imitant les personnages, pour présenter /nommer les vêtements.
Prend la parole pour s'exprimer.
▪ Écoute les productions de ses camarades.
▪ Évalue et s'auto-évalue.</td></tr>
<tr><td>Comptage :
▪ Montre des cartes contenant les nombres de 20 à 30.
▪ Prononce le nombre en montrant sa carte aux élèves.
▪ Amène les élèves à compter de 20 à 30.</td><td>▪ Observe la carte et prononce le nombre plusieurs fois.
▪ Relit la série de nombres dans son livret.
▪ Compte de 20 à 30.</td></tr>
</table>

Niveau :1AEP | **UD :3** | **N de fiche: …..**

Lecture

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaines : 1et 2
Objectifs : Identifier le phonème [l] dans des mots usuels **/**Identifier les syllabes contenant le phonème [l] dans des mots usuels **/** Identifier le graphème « l » **/** Lire des syllabes contenant le graphème « l » **/**Lire des mots contenant le graphème « l »
Support et matériel didactique : Livret de l'élève – Images - Posters – Outils multimédias - …
Durée et nombre de séances : 120 min (4 séances)

Déroulement des activités

	Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
	Séances 1 et 2	
Mise en situation	**Travail collectif :** • Faire observer le poster de l'oral. • Fait évoquer les personnages du dialogue. **Travail individuel :** • Dit et fait répéter les mots lavabo, Ali et pantalon en exagérant la prononciation du phonème [l].	• Observe le poster et nomme les personnages et les objets illustrés. • Écoute et répète les mots : lavabo, Ali et pantalon.
Discrimination auditive	**Travail collectif :** • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier le phonème qui se répète dans les mots : lavabo, Ali et pantalon. • Met en relief et fait répéter le phonème [l]. **Travail individuel :** • Dit d'autres mots (noms communs ou propres) et demande aux apprenantes/apprenants de frapper des mains quand elles/ils entendent le phonème [l]. **Travail individuel :** • Invite les apprenantes/apprenants à trouver d'autres mots (noms propres ou communs) contenant le phonème [l].	• Repère et identifie le phonème [l]. • Répète le phonème [l]. • Identifie les mots contenant le phonème [l]. • Dit des mots contenant le phonème [l].
	Travail collectif : • Fait observer, sur le livret page 50, le contenu de la rubrique « Je coche quand j'entends : l ». • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier la personne et les objets illustrés par les images. **Travail individuel :** • Dit et fait dire les mots illustrés : lavabo, Ali, pantalon et veste. • Fait réaliser l'activité en traitant les difficultés rencontrées par les apprenantes/apprenants. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité.	• Observe le contenu de la rubrique « Je coche quand j'entends : l ». • Identifie et nomme la personne et les objets illustrés. • Répète les mots : lavabo, Ali, pantalon et veste. • Réalise l'activité. • Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.
Discrimination visuelle	**Travail collectif :** • Fait observer, sur le livret page 50, le contenu de la rubrique « J'entoure le mot quand je vois : l ». • Fait observer la graphie de la lettre « l ». • Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité. **Travail individuel :** • Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité. **Travail collectif :** • Fait observer l'activité « Je décode » sur le livret, page 50. • Lit et explicite la consigne à l'aide d'un exemple précis. • Amène les apprenantes/apprenants à réaliser l'activité.	• Observe le contenu de la rubrique « J'entoure le mot quand je vois : l ». • Entoure les mots : Dalila, Ali, djellaba et pantalon. • Participe à la correction collective et corrige individuellement ses erreurs. • Observe l'activité et interagit avec la consigne. Réalise l'activité.

Séances 3 et 4		
Rappel	**Travail collectif :** • Fait observer le poster de l'oral et fait dire des mots contenant le phonème [l]. **Travail individuel :** • Dit des mots (noms communs ou propres) et demande aux apprenantes/apprenants de frapper des mains quand elles/ils entendent le phonème [l].	• Observe le poster et nomme les personnages illustrés. • Identifie les mots contenant le phonème [l].
Identification de syllabes	**Travail collectif :** • Dit des prénoms contenant le phonème [l] et demande aux apprenantes/apprenants de frapper des mains chaque syllabe entendue. **Travail individuel :** • Demande aux apprenantes/apprenants de dire, séparément, les syllabes de chaque mot et de les compter. • Invite les apprenantes/apprenants à localiser la syllabe contenant le phonème [l].	• Écoute, identifie et frappe des mains chaque syllabe entendue. • Dit, séparément, et compte les syllabes de chaque mot énoncé. • Repère et localise la syllabe contenant le phonème [l].
	Travail collectif : • Invite les apprenantes/apprenants à observer, sur le livret page 51, le contenu de la rubrique « Je colorie la case de la syllabe qui contient : l ». • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier et nommer la personne et les objets illustrés par les images. • Dit et fait dire les mots illustrés : Ali, djellaba, pantalon et foulard. **Travail individuel :** • Fait réaliser l'activité en traitant les difficultés rencontrées par les élèves. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité.	• Observe le contenu de la rubrique « Je colorie la case de la syllabe qui contient : l ». • Identifie et dit les mots illustrés. • Répète les mots : Ali, djellaba, pantalon et foulard. • Réalise l'activité. • Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.
	• Invite les apprenantes/apprenants à observer, sur le livret page 51, le contenu de la rubrique « Je relie la syllabe au mot qui la contient ». • Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité. • Lit et fait lire la syllabe en question. • Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité. **Travail individuel :** • Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité.	• Observe le contenu de la rubrique « Je relie la syllabe au mot qui la contient ». • Lit la syllabe. • Relie « la » à « djellaba » et « li » à « Ali ». • Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.
Lecture de syllabes et de mots	• Fait observer l'activité « Je lis » sur le livret page 51. • Lit et explicite la consigne à l'aide d'un exemple précis. • Lit et fait lire les syllabes et les mots illustrés. • Procède à la correction collective et individuelle.	Observe l'activité et interagit avec la consigne. Réalise l'activité.

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Graphisme

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaine : 1
Intitulé : Le trait horizontal
Objectif : Maîtriser le tracé des traits horizontaux
Support et matériel didactiques : Livret de l'élève, ardoise, boîte de sable…
Durée et nombre de séances : 30 min (une séance)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Travail collectif / en groupe : **1. Observation et découverte :** ▪ Fait observer une image représentant une porte avec des motifs en traits horizontaux. ▪ Pose des questions portant sur le contenu de l'image. ▪ Amène l'élève à l'aide de questions/réponses à découvrir la nature des traits contenus dans l'image.	▪ Observe l'image et repère les traits qui y sont contenus. Répond aux questions pour découvrir le trait horizontal.
Travail individuel : **2. Entraînement :** ▪ Veille à ce que les élèves s'entraînent bien sur le geste du trait horizontal. ▪ Demande aux élèves de former une ligne horizontale en suivant les pointillés et en allant du début jusqu'à la fin. ***Activité d'entraînement sur le livret:*** ▪ Explique la consigne et invite les élèves à réaliser la tâche demandée.	▪ Imite du doigt la forme horizontale de la porte en allant de gauche à droite. ▪ Forme des lignes horizontales, à l'aide des objets concrets (sur l'ardoise- avec la pâte à modeler- sur le sable…) ▪ Complète les pointillés pour tracer une ligne horizontale en respectant le sens et l'ampleur. ▪ Réalise l'activité demandée.
Travail individuel : **3. Production :** ▪ Invite les élèves à réaliser l'activité proposée dans le livret, rubrique'' Je produis ''. ▪ Fait respecter le sens et l'ampleur du trait. ▪ Contrôle la tenue du crayon et la posture du corps.	Trace une ligne horizontale en partant d'un point de départ indiqué pour arriver à un point d'arrivée défini.
Travail individuel : **4. Évaluation :** ▪ Explicite la consigne et incite les élèves à réaliser la tâche demandée en utilisant des traits horizontaux.	Complète le dessin en aidant le garçon à arriver à son école.

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Écriture /Copie

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaine : 2
Objectifs : - Écrire/Copier, en minuscule cursive, le graphème « l »
Support et matériel didactiques: Livret de l'élève – Images **-** Posters – Outils multimédias **-** …
Durée et nombre de séances : 30 min (1 séance)

Déroulement des activités

<table>
<tr><th></th><th>Les tâches du professeur</th><th>Les tâches de l'apprenant</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Phase préparatoire</td><td>Travail collectif :
• Fait dire des mots contenant le phonème [l]. Exemple : lavabo, Ali.
• Écrit, lit et fait lire ces mots.
• Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier les syllabes contenant le phonème [l].
• Fait isoler le graphème « l ».
• Trace, au tableau, la lettre « l » en minuscule cursive et demande aux apprenantes/apprenants de s'exprimer sur sa forme.
Travail individuel :
• Fait identifier le geste adéquat pour tracer le graphème « l ».
• Trace et fait tracer, avec le doigt, dans l'air puis sur un panier de sable, la lettre « l » en respectant le sens de l'écriture.</td><td>• Dit des mots contenant le phonème [l].
• Lit les mots.
• Identifie les syllabes contenant le phonème [l].
• S'exprime sur la forme du graphème.
• Identifie le geste adéquat pour tracer le graphème.
• Trace, avec le doigt, dans l'air puis dans le sable, la lettre « l ».</td></tr>
<tr><td>Travail collectif :
• Fait découvrir le contenu de la rubrique « J'observe et je découvre ».
• Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier et nommer la lettre tracée.
Travail individuel :
• Invite les apprenantes/apprenants à repasser du doigt la lettre en respectant le sens de l'écriture et des flèches.</td><td>• Découvre le contenu de la rubrique « J'observe et je découvre ».
• Identifie et nomme la lettre.
Repasse du doigt la lettre.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Application</td><td>Travail individuel :
• Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité « Je repasse ».
• Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité.
• Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées.</td><td>• Interagit avec la consigne.
• Réalise l'activité.
• Améliore sa réalisation.</td></tr>
<tr><td>Travail individuel :
• Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité « J'écris ».
• Invite les apprenantes/apprenants à écrire le graphème « l » sur leurs ardoises.
• Accompagne les apprenantes/apprenants et leur présente des aides appropriées.
• Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité sur le livret.
• Adopte la même démarche pour amener les apprenantes/apprenants à réaliser l'activité « Je recopie ».
• Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées.</td><td>• Interagit avec la consigne.
• Écrit le graphème sur son ardoise.
• Écrit la lettre sur le livret.
• Améliore son écriture.</td></tr>
</table>

Activités orales

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaine : 3 et 4
Objectifs: Informer/S'informer sur l'hygiène **/**Compter de 20 jusqu'à 30
Support et matériel didactiques : Livret de l'élève, support audio, poster, images, …
Durée et nombre de séances: 180 min (6 séances)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Séances 1, 2, 3 et 4 : Compréhension	
1-Avant l'écoute : Travail collectif : ▪ Fait observer les illustrations (poster / image livret …) ▪ Invite les élèves à émettre des hypothèses sur les personnages, le lieu et les actions en posant les questions suivantes : - Combien de personnages voyez-vous sur les images ? - Qui sont-ils ? Où sont-ils ? Que fait le garçon?	▪ Observe les illustrations et formule des hypothèses à l'aide des questions posées : - Je vois deux personnages. - Ce sont la maman et son fils. - Ils sont à la maison. - Il se lave le visage.
2- Pendant l'écoute : ▪ Présente le texte suivant (au moins deux fois), d'une manière expressive, en montrant les personnages: **Contexte** : Ali raconte à ses amis ce qu'il fait chaque matin. **Chaque matin, je me réveille à sept heures, je me lave les mains et le visage, je me brosse les dents ... Maman m'embrasse et me dit : « Tu es un garçon propre, comme ta sœur ».** - À quelle heure Ali se réveille-t-il chaque matin ? - Que fait-il ? Que lui dit sa maman ?	▪ Écoute attentivement le texte. ▪ Participe à la validation des hypothèses de départ : - Ali et sa maman. - Ali et sa maman sont à la maison. - Ali lave son visage. Répond aux questions posées.
Séances 5 et 6 : Production	
3 - Après l'écoute Travail collectif/ individuel	
▪ Dit expressivement le texte. ▪ Pose des questions. - Que fait Ali ? Que lui dit sa maman ? ▪ Intervient chaque fois que c'est nécessaire pour remédier aux difficultés de prononciation. ▪ Utilise les images de la page de production. ▪ Fait écouter le texte pour faire identifier le lexique et les structures permettant d'informer / s'informer sur l'hygiène du corps. ▪ Invite les élèves à les utiliser le lexique et les structures étudiés dans des situations simples **Lexique** : Visage, pieds, mains… **Structures :** Je me lave…, être propre, être sale … ▪ Fait réemployer le lexique et structures dans des situations variées. **4- Réinvestissement :** ▪ Propose des situations pour amener les élèves à s'exprimer à propos de l'hygiène. ▪ Demande aux élèves de parler de leurs façons de prendre une douche. - Évalue et demande aux élèves de s'auto-évaluer.	▪ Écoute le texte. ▪ Répond aux questions : - Ali se lave. La maman lui dit : «Tu es un garçon propre ...» ▪ Écoute le texte. ▪ Utilise les structures du texte dans des situations similaires. - Je me lave les mains ; - Je me lave les pieds ; - Je suis propre ; - … est sale. ; ▪ Prend la parole pour s'exprimer. ▪ Écoute les productions de ses camarades. Évalue et s'auto-évalue.
Comptage : Travail collectif/ individuel ▪ Montre des cartes contenant les nombres de 20 à 30. ▪ Prononce le nombre en montrant sa carte aux élèves. ▪ Amène les élèves à compter de 20 jusqu'à 30.	▪ Observe la carte et prononce le nombre plusieurs fois. ▪ Relit la série de nombres dans son livret. ▪ Compte de de 20 jusqu'à 30.

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Lecture

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaines : 3 et 4
Objectifs : Identifier le phonème [ ] / [o] dans des mots usuels /Identifier les syllabes contenant le phonème [ ] / [o] dans des mots usuels /Identifier le graphème « o » / Lire des syllabes contenant le graphème « o »
- Lire des mots contenant le graphème « o »
Support et matériel didactiques: Livret de l'élève – Images - Posters – Outils multimédias - …
Durée et nombre de séances :120 min (4 séances)

Déroulement des activités

	Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
	Séances 1 et 2	
Mise en situatio	**Travail collectif /individuel :** • Faire observer le poster de l'oral. • Fait évoquer les personnages du dialogue. • Dit et fait répéter les mots robe, tricot et lavabo en exagérant la prononciation du phonème [ ]/ [o].	• Observe le poster et nomme les personnages et les objets illustrés. • Écoute et répète les mots : robe, tricot et lavabo.
Discrimination auditive	**Travail collectif :** • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier le phonème qui se répète dans les mots : robe, tricot et lavabo. • Met en relief et fait répéter le phonème [ ]/ [o]. **Travail individuel :** • Dit d'autres mots (noms communs ou propres) et demande aux apprenantes/apprenants de frapper des mains quand elles/ils entendent le phonème [ ]/ [o]. • Invite les apprenantes/apprenants à trouver d'autres mots (noms propres ou communs) contenant le phonème [ ]/ [o].	• Repère et identifie le phonème [ ]/ [o]. • Répète le phonème [ ]/ [o]. • Identifie les mots contenant le phonème [ ]/ [o]. • Dit des mots contenant le phonème [ ]/ [o].
	Travail collectif : • Fait observer, sur le livret page 56, le contenu de la rubrique « Je coche quand j'entends : o ». • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier les objets illustrés par les images. **Travail individuel :** • Dit et fait dire les mots illustrés : robe, tricot, lavabo et tablier. • Fait réaliser l'activité en traitant les difficultés rencontrées par les apprenantes/apprenants. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité.	Observe le contenu de la rubrique « Je coche quand j'entends : o ». • Identifie et nomme les objets illustrés. • Répète les mots : robe, tricot, lavabo et tablier. • Réalise l'activité. • Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.
Discrimination visuelle	**Travail collectif /individuel :** • Fait observer, sur le livret page 56, le contenu de la rubrique « J'entoure le mot quand je vois : o». • Fait observer la graphie de la lettre « o ». • Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité. • Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité. • Fait observer l'activité « Je décode » sur le livret, page 56. • Lit et explicite la consigne à l'aide d'un exemple précis. • Amène les apprenantes/apprenants à réaliser l'activité.	• Observe le contenu de la rubrique « J'entoure le mot quand je vois : o ». • Entoure les mots : tricot, robe, bonnet, lavabo, corps et savonnette. Participe à la correction collective et corrige individuellement ses erreurs. • Observe l'activité et interagit avec la consigne. -Réalise l'activité.

Séances 3 et 4		
Rappel	**Travail collectif /individuel :** • Fait observer le poster de l'oral et fait dire des mots contenant le phonème [ ]/ [o]. • Dit des mots (noms communs ou propres) et demande aux apprenantes/apprenants de frapper des mains quand elles/ils entendent le phonème [ ]/ [o].	• Observe le poster et nomme les personnages illustrés. • Identifie les mots contenant le phonème [ ]/ [o].
Identification de syllabes	**Travail collectif /individuel :** • Dit des mots contenant le phonème [ ]/ [o] et demande aux apprenantes/apprenants de frapper des mains chaque syllabe entendue. • Demande aux apprenantes/apprenants de dire, séparément, les syllabes de chaque mot et de les compter. • Invite les apprenantes/apprenants à localiser la syllabe contenant le phonème [ ]/ [o].	• Écoute, identifie et frappe des mains chaque syllabe entendue. • Dit, séparément, et compte les syllabes de chaque mot énoncé. • Repère et localise la syllabe contenant le phonème [ ]/ [o]..
	Travail collectif /individuel : • Invite les apprenantes/apprenants à observer, sur le livret page 57, le contenu de la rubrique « Je colorie la case de la syllabe qui contient : o ». • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier et nommer les objets illustrés par les images. • Dit et fait dire les mots illustrés : lavabo, tricot, robinet et bonnet. • Fait réaliser l'activité en traitant les difficultés rencontrées par les élèves. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité.	• Observe le contenu de la rubrique « Je colorie la case de la syllabe qui contient : o ». • Identifie et dit les mots illustrés. • Répète les mots : lavabo, tricot, robinet et bonnet. • Réalise l'activité. • Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.
	Travail collectif /individuel : • Invite les apprenantes/apprenants à observer, sur le livret page 57, le contenu de la rubrique « Je relie la syllabe au mot qui la contient ». • Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité. • Lit et fait lire la syllabe en question. • Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité. • Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité.	• Observe le contenu de la rubrique « Je relie la syllabe au mot qui la contient ». • Lit la syllabe. • Relie « bo » à « lavabo » et « lo » à « vélo ». • Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.
Lecture de syllabes et de mots	• Fait observer l'activité « Je lis » sur le livret page 57. • Lit et explicite la consigne à l'aide d'un exemple précis. • Lit et fait lire les syllabes et les mots illustrés. • Procède à la correction collective et individuelle.	• Observe l'activité et interagit avec la consigne. • Réalise l'activité.

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Graphisme

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaine : 3
Intitulé : Les lignes brisées
Objectifs : Identifier des lignes brisées /Tracer des lignes brisées /Associer la parole aux gestes graphiques
Support et matériel didactiques : Livret de l'élève, tableau, ardoise, objets concrets, images, …
Durée et nombre de séances : 30 min (une séance)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Travail collectif : **1-Observation/Découverte :** ▪ Dessine au tableau des lignes horizontales obliques et ondulées et amène les élèves à identifier celles déjà étudiées. ▪ Fait repérer les lignes brisées. ▪ Fait observer le support sur le livret (l'image, l'objet …) contenant des lignes brisées. ▪ Pose des questions à propos de l'image. ▪ Amène les élèves, à l'aide de questions/réponses, à découvrir la nature des traits et lignes contenus dans l'image.	▪ Observe l'illustration et repère les lignes brisées. ▪ Répond aux questions et découvre les lignes brisées.
Travail collectif /individuel **2- Entrainement** ▪ Amène les élèves à produire le geste convenable pour tracer une ligne brisée (dans l'espace,, sur le sable, sur les ardoises). ***Activité d'entrainement sur le livret :*** ▪ Demande aux élèves de repasser du doigt les lignes brisées de gauche vers la droite, dans la rubrique « Je m'entraîne ». ▪ Demande aux élèves de tracer des lignes brisées en suivant les pointillés.	▪ Forme des lignes brisées. ▪ Repasse du doigt les lignes brisées. ▪ Réalise l'activité sur son ardoise. ▪ Forme des lignes brisées avec de la pâte à modeler en suivant le modèle. ▪ Trace des lignes brisées.
Travail individuel : **3- Production :** ▪ Invite les élèves à réaliser l'activité proposée dans le livret, rubrique ''je produis''. ▪ Fait respecter le sens et l'ampleur du trait. ▪ Veille à la bonne tenue du crayon et la bonne position du corps. **4- Évaluation :** ▪ Explicite la consigne en se basant sur des exemples précis. ▪ Évalue les productions des élèves.	▪ Trace des lignes brisées en allant de gauche vers la droite. ▪ Complète le dessin, en bas de page, et le colorie.

Écriture /Copie

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaine : 4
Objectifs : Écrire/Copier, en minuscule cursive, le graphème « o »
Support et matériel didactiques: Livret de l'élève – Images - Posters – Outils multimédias - …
Durée et nombre de séances : 30 min (une séance)

Déroulement des activités

<table>
<tr><th colspan="2">Les tâches du professeur</th><th>Les tâches de l'apprenant</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Phase préparatoire</td><td>Travail collectif / individuel :
• Fait dire des mots contenant le phonème [ ]/ [o]. Exemple : robe, bonnet.
• Écrit, lit et fait lire ces mots.
• Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier les syllabes contenant le phonème [ ]/ [o].
• Fait isoler le graphème « o ».
• Trace, au tableau, la lettre « o » en minuscule cursive et demande aux apprenantes/apprenants de s'exprimer sur sa forme.
• Fait identifier le geste adéquat pour tracer le graphème « o ».
• Trace et fait tracer, avec le doigt, dans l'air puis sur un panier de sable, la lettre « o » en respectant le sens de l'écriture.</td><td>• Dit des mots contenant le phonème [ ]/ [o].
• Lit les mots.
• Identifie les syllabes contenant le phonème [ ]/ [o].
• S'exprime sur la forme du graphème.
• Identifie le geste adéquat pour tracer le graphème.
• Trace, avec le doigt, dans l'air puis dans le sable, la lettre « o ».</td></tr>
<tr><td>Travail collectif :
• Fait découvrir le contenu de la rubrique «J'observe et je découvre
• Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier et nommer la lettre tracée.
Travail individuel :
• Invite les apprenantes/apprenants à repasser du doigt la lettre en respectant le sens de l'écriture et des flèches.</td><td>• Découvre le contenu de la rubrique « J'observe et je découvre ».
• Identifie et nomme la lettre.
• Repasse du doigt la lettre.</td></tr>
<tr><td>Application</td><td>Travail individuel :
• Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité « Je repasse ».
• Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité.
• Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées.
• Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité « J'écris ».
• Invite les apprenantes/apprenants à écrire le graphème « o » sur leurs ardoises.
• Accompagne les apprenantes/apprenants et leur présente des aides appropriées.
• Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité sur le livret.
• Adopte la même démarche pour amener les apprenantes/apprenants à réaliser l'activité « Je recopie ».
• Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées.</td><td>• Interagit avec la consigne.
• Réalise l'activité.
• Améliore sa réalisation.
• Interagit avec la consigne.
• Écrit le graphème sur son ardoise.
• Écrit la lettre sur le livret.
Améliore son écriture.</td></tr>
</table>

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Activités orales

Évaluation, soutien et consolidation des acquis

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaine : 5
Objectifs : Évaluer le degré de réalisation des objectifs de communication relatifs à l'unité 3 /Soutenir / Consolider les apprentissages de communication relatifs à l'unité 3
Support et matériel didactiques : Livret de l'élève - Support audio - Images …
Durée et nombre de séances : 90 min (3 séances)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Séances 1, 2 et 3 :	
Travail individuel : **1. Évaluation :** ▪ Exploite les situations proposées dans le livret pour évaluer les apprentissages. **Lexique :** pantalon, robe, chemise,... savon, dentifrice, shampoing, visage, mains, cheveux, dents, ... **Structures:** - Je me lave ... avec .....; - Je me lave ... avec .....; - Brosse tes dents/lave tes mains. ▪ Invite les élèves à réutiliser le lexique et les structures ci-dessus en les orientant par des questions telles que : - Que portes-tu pour aller à la mosquée ? - Avec quoi tu te brosses les dents ? ▪ Souligne les points forts et identifie les points faibles. ▪ Identifie les groupes de besoin et précise les modalités de consolidation / ou enrichissement. **2. Consolidation et enrichissement :** ▪ Propose des activités de consolidation et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoins identifiés. ▪ Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux/celles en difficulté.	▪ Observe les images. ▪ Découvre le contexte. ▪ Comprend la consigne. ▪ Prend la parole pour s'exprimer : - Pour aller à la mosquée, je porte... - Je me brosse les dents avec ... ▪ Écoute les réponses de ses camarades. ▪ Évalue et s'auto-évalue. ▪ Réutilise adéquatement le lexique et les structures objet de consolidation. ▪ Participe aux activités proposées par l'enseignant (e).
3. Évaluation : ▪ Exploite les situations proposées dans le livret pour évaluer les apprentissages : **Lexique :** Djellaba, caftan, costume, chemise, ... Le visage, les mains, les pieds, … savon, shampoing, dentifrice, brosse à dents, ... **Structures:** - Voici un ... - C'est une ... - J'aime porter ... - Je me lave… avec ... - Je me brosse les dents avec ... ▪ Invite les élèves à réutiliser le lexique et les structures ci-dessus en les orientant par des questions telles que : - Que fait le garçon ? - Quels sont les produits d'hygiène qu'on utilise pour se doucher ? ▪ Souligne les points forts et identifie les points faibles.	▪ Observe les images. ▪ Découvre le contexte. ▪ Comprend la consigne. ▪ Prend la parole pour s'exprimer : - Il prend une douche. / Il se douche. - Du savon et du shampoing. ▪ Écoute les réponses de ses camarades.

▪ Identifie les groupes de besoin et précise les modalités de consolidation / ou enrichissement. **4. Consolidation et enrichissement :** ▪ Propose des activités de consolidation et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoins identifiés. ▪ Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux/celles en difficulté. **Comptage :** Fait compter de 1 jusqu'à 30.	▪ Évalue et s'auto-évalue. ▪ Réutilise adéquatement le lexique et les structures objet de consolidation. ▪ Participe aux activités proposées par l'enseignant (e). ▪ Compte de 1 jusqu'à 30.

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Lecture

Évaluation, soutien et consolidation des acquis

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaine : 5
Objectifs : - Évaluer le degré de réalisation des objectifs de la lecture relatifs à l'unité 3
- Soutenir/Consolider les apprentissages de la lecture relatifs à l'unité 3

Matériel didactique : Livret de l'élève – Images - Tableau - Posters – Outils multimédias -…
Durée et nombre de séances : 60 min (2 séances)

Déroulement des activités

	Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
	Séances 1 et 2	
Évaluation	**Travail collectif / individuel :** • Invite les élèves à dire des mots contenant les phonèmes [l], puis des mots contenant le phonème [o]. • Demande aux élèves d'identifier et de dire la syllabe contenant le phonème en question pour chaque mot proposé. • Écrit, au tableau, des mots et demande aux élèves de repérer les graphèmes « l » et « o ». • Lit et explicite la consigne de l'activité « J'entoure … » proposée dans le livret, page 62. • Fait réaliser l'activité. • Accompagne les élèves et leur apporte des aides appropriées. • Procède à la correction collective puis individuelle. • Procède de la même manière pour faire réaliser, successivement, l'activité 2 « Je colorie », puis l'activité 3 « Je lis », proposées dans le livret sur la même page.	• Dit des mots contenant le phonème [l] puis des mots contenant le phonème [o]. • Identifie et dit la syllabe contenant le phonème en question. • Observe et identifie le graphème en question. • Interagit avec la consigne. • Réalise l'activité. • Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.
Soutien et consolidation	**Travail collectif / individuel :** • Propose des activités de soutien en fonction des difficultés identifiées. • Diversifie les activités de soutien en accordant de l'importance à / aux : - la conscience phonologique (discrimination auditive, syllabation, ...) ; - la construction du principe alphabétique (discrimination visuelle, combinatoire, ...) ; - activités de décodage ; - l'identification des mots et à la compréhension (comprendre des mots et/ou des phrases) ; - la fluidité ; • Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées.	• Réalise les activités proposées. • Participe au traitement de difficultés.

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Écriture /Copie

Évaluation, soutien et consolidation des acquis

Thème: La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaine : 5
Objectifs : -Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'écriture/copie relatifs à l'unité 3
-Soutenir/Consolider les apprentissages de l'écriture/copie relatifs à l'unité 3
Matériel didactique : Livret de l'élève – Images - Tableau - Posters
Durée et nombre de séances : 30 min (une séance)

Déroulement des activités

	Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Évaluation	**Travail collectif / individuel :** • Invite les élèves à dire des mots contenant le phonème [l] puis des mots contenant le phonème [o]. • Demande aux élèves d'identifier et dire la syllabe contenant le phonème en question pour chaque mot proposé. • Écrit, en minuscule cursive, les mots sur le tableau et demande aux élèves de repérer les graphèmes « l » et « o ». • Invite les élèves à recopier sur leurs ardoises les graphèmes « l » et « o ». • Repère les difficultés et identifie les groupes de besoins. • Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées.	• Dit des mots contenant le phonème [l], puis des mots contenant le phonème [o]. • Identifie et dit la syllabe contenant le phonème en question. • Observe et identifie le graphème demandé. • Recopie sur son ardoise les graphèmes demandés. • Améliore son écriture.
Soutien et consolidation	**Travail collectif / individuel :** • Propose des activités de soutien adaptées aux difficultés repérées chez chaque groupe d'élèves. • Lit et explicite la consigne de l'activité « J'écris » proposée dans le livret, page 63. • Fait réaliser l'activité en veillant à la bonne position du corps, à la tenue correcte de l'outil scripteur et à la bonne gestion de l'espace d'écriture. • Accompagne les élèves et leur apporte des aides appropriées. • Procède à la correction collective puis individuelle. • Fait réaliser l'activité 2 « Je recopie » dans le livret. • Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées.	• Réalise les activités proposées. • Participe au traitement de difficultés.

Niveau :1AEP	UD :1,2 et3	N de fiche: …

Activités orales

Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages du premier semestre

Unités :1, 2 et 3
Objectifs : - Évaluer/ le degré de réalisation des objectifs de l'oral relatifs aux apprentissages du 1er semestre
-Soutenir/Consolider les apprentissages de l'oral relatifs aux apprentissages du 1er semestre
Matériel didactique : Livret de l'élève – Images - Tableau - Posters – Outils multimédias - …

Durée et nombre de séances : 90 min (3 séances)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Séances 1, 2 et 3	
Travail collectif / individuel : ▪ Fait observer la première image de la page 64. ▪ Invite les élèves à s'exprimer sur l'image. ▪ Demande à chaque élève de présenter les membres de sa famille. ▪ Accompagne les élèves et leur apporte des aides appropriées. ▪ Procède de la même manière pour faire réaliser, successivement, les activités 2, 3 et 4 proposées dans le livret, pages 64 et 65.	• Observe l'mage et s'exprime. • Présente les membres de sa famille. • Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.
Travail collectif / individuel : ▪ Propose des activités de soutien en fonction des difficultés identifiées. ▪ Diversifie les activités de soutien en accordant de l'importance à : - l'emploi du lexique et des structures servant à réaliser l'acte ou les acte(s) de communication en question ; - l'articulation des phonèmes et à la prononciation des mots et des phrases. ▪ Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées.	▪ Réalise les activités proposées. ▪ Participe au traitement de difficultés.

Niveau :1AEP	UD :1,2 et3	N de fiche: …

Lecture

Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages du premier semestre

Unités : 1, 2 et 3
Objectifs :
- Évaluer/ le degré de réalisation des objectifs de la lecture relatifs aux apprentissages du 1er semestre
- Soutenir/Consolider les apprentissages de la lecture relatifs aux apprentissages du 1er semestre

Matériel didactique : Livret de l'élève – Images - Tableau - Posters – Outils multimédias - …
Durée et nombre de séances : 60 min (2 séances)

Déroulement des activités

	Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
	Séances 1 et 2	
Évaluation	**Travail collectif / individuel :** • Invite les élèves à dire des mots contenant les phonèmes étudiés au 1er semestre : [m], [a], [i], [b], [l] et [o]. • Demande aux élèves d'identifier et de dire la syllabe contenant le phonème en question pour chaque mot proposé. • Écrit, au tableau, des mots et demande aux élèves de repérer le graphème en question. • Lit et explicite la consigne de l'activité « Je colorie la case » proposée dans le livret, page 66. • Fait réaliser l'activité. • Accompagne les élèves et leur apporte des aides appropriées. • Procède à la correction collective puis individuelle. • Procède de la même manière pour faire réaliser, successivement, l'activité 2 « J'entoure », puis l'activité 3 « Je décode » et l'activité 4 « Je lis », proposées dans le livret sur la même page.	• Dit des mots contenant les phonèmes étudiés pendant le 1er semestre. • Identifie et dit la syllabe contenant le phonème en question. • Observe et identifie le graphème en question. • Interagit avec la consigne. • Réalise l'activité. • Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.
Soutien et consolidation	**Travail collectif / individuel :** • Propose des activités de soutien en fonction des difficultés identifiées. • Diversifie les activités de soutien en accordant de l'importance à / aux : - la conscience phonologique (discrimination auditive, syllabation, …) ; - la construction du principe alphabétique (discrimination visuelle, combinatoire, …) ; - activités de décodage ; - l'identification des mots et à la compréhension (comprendre des mots et/ou des phrases) ; - la fluidité ; • Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées.	• Réalise les activités proposées. • Participe au traitement de difficultés.

Niveau :1AEP	UD :1,2 et3	N de fiche: …

Écriture /Copie

Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages du premier semestre

Unités :1, 2 et 3
Objectifs :
- Évaluer/ le degré de réalisation des objectifs de l'écriture/copie relatifs aux apprentissages du 1er semestre
- Soutenir/Consolider les apprentissages de l'écriture/copie relatifs aux apprentissages du 1er semestre

Matériel didactique : Livret de l'élève – Images - Tableau - Posters
Durée et nombre de séances : 30 min (une séance)

Déroulement des activités

	Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Évaluation	**Travail collectif / individuel :** • Invite les élèves à dire des mots contenant les phonèmes étudiés pendant le 1er semestre : m, a, i, b, l et o. • Demande aux élèves d'identifier et dire la syllabe contenant le phonème en question pour chaque mot proposé. • Écrit, en minuscule cursive, les mots sur le tableau et demande aux élèves de repérer, à chaque fois, un graphème parmi les six graphèmes étudiés pendant le 1er semestre. • Invite les élèves à recopier sur leurs ardoises les graphèmes étudiés : m, a, i, b, l et o. • Repère les difficultés et identifie les groupes de besoins. • Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées.	• Dit des mots contenant les phonèmes étudiés pendant le 1er semestre. • Identifie et dit la syllabe contenant le phonème en question. • Observe et identifie le graphème demandé. • Recopie sur son ardoise les graphèmes demandés. • Améliore son écriture.
Soutien et consolidation	**Travail collectif / individuel :** • Propose des activités de soutien adaptées aux difficultés repérées chez chaque groupe d'élèves. • Lit et explicite la consigne de l'activité « J'écris » proposée dans le livret, page 67 • Fait réaliser l'activité en veillant à la bonne position du corps, à la tenue correcte de l'outil scripteur et à la bonne gestion de l'espace d'écriture. • Accompagne les élèves et leur apporte des aides appropriées. • Procède à la correction collective puis individuelle. • Fait réaliser l'activité 2 « Je recopie » dans le livret. • Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées.	• Réalise les activités proposées. • Participe au traitement de difficultés.